

Bildungszentrum Landkreis Wolfenbüttel

Servicestelle Kultur

DenkDeinDorf.. und darüber hinaus!

Teilnahmebedingungen und Bewerbung

Grundvoraussetzung für eine Bewerbung

- Vor Ort besteht die Lust, gemeinsam etwas zu gestalten und zu erproben.
- Es geht um das gemeinsame entwickeln von Ideen, nicht um bestehende Konzepte.
- Der Prozess ist dabei wichtiger als ein Ergebnis.

Teilnahmebedingungen

Alle Dörfer im Landkreis Wolfenbüttel sowie der LEADER-Regionen Nördliches Harzvorland und Elm-Schunter sind eingeladen, sich um eine Teilnahme zu bewerben. Folgende Teilnahmebedingungen sind dabei zu beachten:

- Das Dorf liegt in der Projektregion (Nördliches-Harzvorland und Elm-Schunter).
- Das „Dorf“ ist ein begrenztes geografisches und demografisches Gebiet.
- Ihr möchtet, dass in Eurem Ort Kultur stattfindet und diese zu nachhaltiger Veränderung nutzen. Dabei besteht Offenheit für die Prozessroute und die Ambition, dass sich der Ort mit Hilfe von Kunst und Kultur nachhaltig verändert.
- Ansprechperson(en) im Dorf sind benannt.

Voraussetzung für die Teilnahme ist zudem die Anerkennung freiheitlich-demokratischer Werte und des Grundgesetzes.

Alle können sich bewerben, es ist egal, ob ihr Privatpersonen, in einem Verein oder in der Gemeindeverwaltung tätig seid. Die Bewerbung gilt für den gesamten Ort. Auch Stadtteile sind herzlich eingeladen, sich zu bewerben.

Wie können interessierte Dörfer mitmachen?

1. Informationsveranstaltung am 18.02.2026 und alternativ am 04.03.2026

Online-Veranstaltungen zur Projektvorstellung für alle interessierten Dörfer und Personen am 18.02.2026 und alternativ am 04.03.2026 jeweils um 17 Uhr online. Anmeldung unter dorfkulturzentrale@lk-wf.de

2. Interessensbekundung, Streckenbesichtigung und Interviews

Bei Interesse an der Teilnahme an Denk dein Dorf können Sie die DorfKulturKoordinatorin Sara Klemens per Mail oder telefonisch kontaktieren. Sie beantwortet Fragen, tauscht sich mit Ihnen zu ihrem Dorf und ihren Ideen aus und sammelt Informationen zu ihrem Dorf.

3. Bewerbung

Online-Bewerbung immer bis zum 31.03.2026 - füllen Sie einfach den kurzen Bewerbungsbogen aus, dem Sie über die DorfKulturZentrale erhalten. Der Bewerbungsbogen fragt die Kontaktdaten der Ansprechperson ab und stellt ein paar kurze Fragen zum Dorf.

4. Dorfanalyse

Die DorfKulturKoordinatorin stellt alle Informationen aus ihrer Bewerbung und den Vorgesprächen zusammen und bereitet sie für das entscheidende Gremium auf.

5. Entscheidung über Startzulassung

Im Mai 2026 entscheidet das DorfKulturForum, eine Gruppe aus Bürger:innen, Akteur:innen der regionalen Kunst- und Kulturszene sowie Vertreter:innen aus regionalen Institutionen, Politik und Gesellschaft, welche Dörfer die Startzulassung für den DorfParcours 2026 erhalten. Beginn des DorfParcours Anfang Juni 2026.

Kriterien für die Auswahl der Dörfer

Nach der Bewerbung erfolgt die Auswahl der teilnehmenden Dörfer durch das DorfKulturForum anhand folgender Kriterien, die im Sinne der Transparenz wie folgt festgelegt wurden:

1. Engagement vor Ort

- Es gibt mindestens eine kleine Gruppe (z. B. Verin, Initiative, lose Zusammenschlüsse), die das Projekt tragen möchte.
- Die Gruppe ist bereit, sich verbindlich in die Organisation und Durchführung des Projektes vor Ort einzubringen – Bereitschaft, Zeit zu investieren und Aufgaben vor Ort zu übernehmen.
- Auch Einzelpersonen können Impulse geben, wenn sie andere mitnehmen.
- Die Bewerbung gilt für den gesamten Ort.

2. Offenheit für Beteiligung

- Die Bewerbung/Teilnahme soll möglichst viele Menschen im Dorf ansprechen.
- Unterschiedliche Generationen, Perspektiven, Gruppen dürfen und sollten gern einbezogen werden.
- Neue Mitstreiterinnen und Mitstreiter sind willkommen.

3. Bezug zum Dorf

- Die Bewerbung/Teilnahme wird von einer Gruppe getragen bzw. hat einen klaren Bezug zum Dorf.

4. Idee statt Perfektion

- Es reicht, wenn die Gruppe gemeinsam etwas gestalten oder erproben möchte.
- Unklarheiten, offene Fragen und Suchbewegungen sind ausdrücklich erwünscht.
- Das Projekt soll sich im Durchlaufen des DorfParcours entwickeln.

5. Lust auf gemeinsames Lernen

- Es besteht die Bereitschaft, auch neue Wege auszuprobieren.
- Es besteht Offenheit für Austausch, Reflexion und Begleitung.
- Es gibt ein Interesse daran, Erfahrungen zu teilen (auch wenn nicht alles gelingt).

6. **Zusammenarbeit mit dem Projektteam**

- Bereitschaft zur Teilnahme an Treffen, Workshops oder Austauschrunden
- Bereitschaft, sich auf Projektstruktur („DorfParcours“) einzulassen
- Offenheit für Begleitung im Rahmen von „Denk dein Dorf ... und darüber hinaus!“

Nicht nötig sind:

- Vereinsstrukturen oder andere „offizielle“ Organisationsstrukturen
- Eigenmittel
- Vorbildung, Kenntnisse im Kunst-/Kulturbereich
- Fertige Ideen und Konzepte

Kontakt

DorfKulturKoordinatorin

Sara Klemens

Servicestelle Kultur

Bildungszentrum Landkreis Wolfenbüttel

Telefon 05331 84404

Mail S.Klemens@lk-wf.de

Erreichbarkeit Mo - Do 9-17 Uhr